

12歳の
ための

小説すらすら講座

第2回 キャラクターってなに!?

「小学五年生」で
大活躍中の
文身天国
のメンバーだ!



ケシゴムくん

えんぴつくん(HB)



HB

生徒
小説を書きたい! と集まったアツ〜イ(ワ)生徒たち。



万年筆先生
この講座の先生。やさしくきびしく指導してくれる。

本講座の
登場人物

す〜らすら書けちゃう!? この講座を参考にして、「12歳の文学賞」に作品を応募しよう!

監修/奈良裕明(作家)

89年「チンドン・ジャン」にて第13回すばる文学賞受賞。96年より「松涛スクール/文章の学校」に講師として参加。また、自治体主宰の文章教室で、11歳から82歳まで指導した実績を持つ。著書に「小説を書くための基礎メソッド」(雷鳥社刊)など。

[キャラクターいろいろ]

妻と娘(3歳)の3人家族

田中留夫

38歳
銀行員

リストラ
されそう

おっとり
のんき

釣り命

ずんぐり
むっくり

小泉カレン

21歳
学生

ひとり暮らし

175cm
50kg
美人!

カラオケ
大好き

歌手を
目指している

黒山球希

両親と兄(中2)の4人家族

明るく
まじめ

チビ

松井選手
のファン

小学
6年生

夢は
大リーガー

なんか、
おざかし
そうだな

今回は登場人物のキャラクター作りだ。キャラクターとは、容姿や性格などのこと。小説の内容を左右する大切な作業なんだよ。

では、さっそくキャラクターを作ってみよう。仮に18歳の男子を主人公に物語を作るとしようか。

オリジナルのキャラクターを
表に書いていこう! [キャラクター表 Part I]

名前 _____

年齢(職業) _____

家族構成 _____

生き立ち _____

じゃ、ぼくは 主人公は
カッコイイ名前にするぞ。
小1の弟がいて...

隼五郎

フリー
ター

弟と
ふたり
暮らし

登場人物は「名
は体を表す」!
名付けも実
は重要だ。

よし! 主人公は
ひとりっ子で、名前は
テキトーにつけちゃえ...

山田和男

学生

3人
家族

父

母

弟

妹